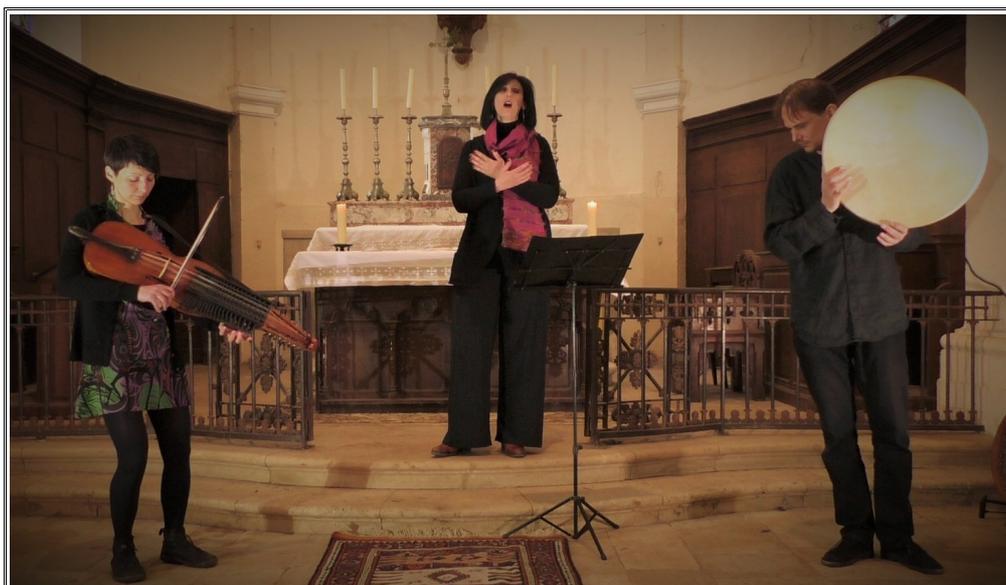


Ensemble Artemisia



L' **Ensemble Artemisia** propose un voyage à travers l'Europe du moyen âge, de la Scandinavie à la Méditerranée.

Composé de la chanteuse grecque **Katerina Karagianni**, **Jenny Demaret** au nyckelharpa et **Jérôme Salomon** aux percussions, l'ensemble aborde des répertoires très variés, tantôt sacrés, tantôt profanes. Une berceuse Séfarade murmurée par Katerina, des chants puissants des pays nordiques accompagnés par le nyckelharpa, instrument emblématique de Suède, en passant par des compositions inspirées par l'amour courtois de la France du XIIIe siècle, le trio donne un aperçu de la richesse et de la diversité des chants de l'Europe médiévale. Des pièces instrumentales ponctuent régulièrement le programme, montrant ainsi la finesse des compositeurs de l'époque.

Katerina Karagianni chante dans plusieurs formations de musique traditionnelle grecque (Pansélinos, Ziya, Café Aman...), **Jenny Demaret** quand à elle se produit dans différents groupes de musique Scandinave (Varsagod, Yenu, Tre Takt, Merline) et de musique médiévale (Armutan) et **Jérôme Salomon** est percussionniste en musiques traditionnelles, de Grèce, des Balkans, d'Iran, de Suède (Pansélinos, Ziya, Melizma, Tchakavak, Merline, Izzé...) et médiévales (Ensemble Syntagma).

Renseignements / contacts

contact@merline.fr

Jérôme Salomon: 06 07 91 64 71

